

## ▼ nabízíme

## Vlakem zdarma na Eurocup

Se vstupenkou na basketbalový zápas může fanoušek jet do Pardubic naším vlakem zdarma.

Fanoušci klubu ČEZ Basketball Nymburk mohou cestovat zdarma vlaky Českých drah na únorové zápasy v rámci poháru Eurocup v pardubické ČEZ Aréně. Bezplatné jízdenky do Pardubic získají ve vybraných stanicích na 15. a 22. února 2011, kdy jsou na programu zápasy právě nymburského týmu. Stačí přitom u pokladní přepážky pouze

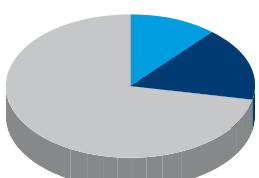


ukázat platnou vstupenku na zápas.

Jízdenky do Pardubic si může bezplatně vyzvednout každý návštěvník, který vlastní vstupenku na jeden z těchto tří zápasů, a to pouze v železničních stanicích Praha hl. n., Praha-Holešovice, Nymburk hl. n., Nymburk město, Kolín nebo Přelouč. Jízdenka platí ve 2. třídě všech vlaků (ve vlacích SC Pendolino s povinnou místenkou) a zpět do výchozí stanice je potřeba dojet do půlnoci téhož dne. Při vyzvednutí jízdenky na pokladní přepážce předloží cestující pokladníkovi platnou vstupenku na zápas, který její číslo zapíše na jízdní doklad. Při kontrole ve vlaku jsou fanoušci povinni ukázat vlakovému personálu jízdenku společně se vstupenkou při jízdě tam i zpět. Jízdenky na zápasy nymburského týmu v Pardubicích je možné vyzvednout v předprodeji už od 20. ledna. (tis)

## ▼ analýza

## Jak se o nás psalo v roce 2010



- 11,4 % pozitivní
- 16,7 % negativní
- 71,9 % neutrální

Podle průzkumu prováděného agenturou Media Tenor byly České dráhy druhou nejvíce medializovanou firmou v celostátním obsahu deníků MF Dnes, Právo, Hospodářské noviny, Lidové noviny a E15 v uplynulém roce. Celkem agentura našla 1 661 informací s vazbou na České dráhy, z toho 189 pozitivních, 278 negativních a 1 194 neutrálních. Nejvíce medializovanou firmou v roce 2010 se u výše zmíněných deníků stala společnost ČEZ, o které bylo vydáno 3 430 zpráv. Na třetím místě skončila firma Škoda Auto se 1 394 zprávami. Čtvrté místo obsadila Česká televize (1 165 zpráv) a páté místo společnost ČSA. Do první desítky se dále dostaly v tomto pořadí tyto firmy: Česká spořitelna, Google, Lesy ČR, Volkswagen, Apple. Nejvíce negativních zpráv se v loňském roce psalo o automobilce Toyota, a to v souvislosti s technickými problémy jejích vozů. Naopak nejpozitivnější noviny referovali o společnosti Home Credit.

# Graffiti nás přichází draho

Pro jednoho to může být adrenalinová zábava, pro druhého druh umění a běžná součást okolí, pro ostatní zase vandalismus, který České dráhy stojí desítky milionů korun ročně.

Řeč je o graffiti. Tyto malůvky, čmáranice, svérázné podpisy stále více zasahují nejen budovy, ale i kolejová vozidla. Trend na železnici má bohužel růstový charakter. A to takový, že po vyčištění za měsíce leden až říjen 2010 činí škody na kolejových vozidlech Českých drah z titulu graffiti téměř 32 milionů korun. A to už je skoro stejná hodnota jako škody způsobené ostatními druhy vandalismu včetně krádeží.

Na vině jsou jak stále sofistikovanější formy útoků sprejerů, tak nárůst ceny čistících prostředků a prací spojených s odstraňo-

## PONIČENÉ VOZY KAZÍ DRÁŽE DOBRÉ JMÉNO A TAKÉ CHYBÍ V PROVOZU.

váním těchto malůvek. Někdo by mohl vidět důvody rostoucího problému s graffiti ve vývoji společnosti, prohlubující se duševní nejistota a strachu některých mladých lidí. Psycholog by možná viděl důvod pro tuto činnost ve snaze zanechat za sebou výraznou stopu. Kdo ví, třeba to někdo může chápat i jako umění. Ovšem na cizím majetku a proti vůli jeho vlastníků.

### Posprejované vozy působí odpuzivě

„Sprejeři mají stále nové recepty a barvy, které nanášejí. Na to musíme reagovat novou chemií, technologiemi a také spoluprací s různými laboratořemi,“ říká Radan Mik, jednatel společnosti Gade, která se zabývá čištěním kolejových vozidel. Mik dodává, že vyčištění metru čtverečního plochy, ať už venkovní nebo vnitřní, přijde zhruba na 350 korun. „V Praze čistíme asi 3 tisíce m<sup>2</sup> měsíčně.“

Podklady DKV Praha hovoří jasně. Za prvních deset měsíců loňského roku bylo vyčištěno od sprejů a fixů 26 435 m<sup>2</sup> ploch, což přišlo České dráhy na 9,3 milionu korun. Škody na interiérech, poničených tag fixem, se prý někdy odstraňují ještě hůře než skříňné zvenku. Záleží i na tom, jak čerstvé malůvky jsou. Nátěr vozidla to ale poničí skoro vždy.

Sprejeři samozřejmě svým počínáním zhoršují podmínky ces-



**HROZBA.** Sprejeři se snaží omezit riziko dopadení, a proto rádi útočí na vagony odstavené na odlehlejších místech. FOTO AUTOR (2x)



**ŠPATNÁ VIZITKA.** Než se počmáraný vůz či souprava dostanou na čištění, mohou ještě několik dní sloužit. Cestujícím přímo na očích.

### ČIŠTĚNÉ PLOCHY V 1-10/2010

- DKV Praha: 26 435 m<sup>2</sup>
- DKV Brno: 14 800 m<sup>2</sup> (skříňe), 5 700 m<sup>2</sup> (interiéru)
- DKV Plzeň: 8 223 m<sup>2</sup>
- DKV Česká Třebová: 4 975 m<sup>2</sup> (skříňe), 8 420 m<sup>2</sup> (interiéru)
- DKV Olomouc: 4 815 m<sup>2</sup>

### 31,7 mil. Kč

Škody na kolejových vozidlech z titulu graffiti za leden až říjen 2010.

### 26 435 m<sup>2</sup>

Vyčištěno od sprejů a fixů v jediném DKV Praha za stejné období.

### 9,323 mil. Kč

Škody v DKV Praha za měsíce 1-10/2010.

tování ostatním. Nejen tím, že z důkladně posprejovaného vozu není vidět ven, což může působit depresivně. Při masivním bombingu, tedy při posprejování vozidla tak, že nejsou čitelné jeho údaje potřebné pro sestavu vlaku (např. číslo vozu a hmotnost), nemůže být vůz zařazen do vlaku a puštěn do provozu. I to přináší dráhám újmu. V provozu také chybí vozy, které je třeba poslat na mimořádné čištění.

### KDE HLAVNĚ ÚTOČÍ SPREJEŘI

Praha-Vrřovice, Letohrad, Lichkov, Náchod, Liberec, Choceň, Bohumín, Ostrava, Prostějov, Nezamyslice, Valašské Meziříčí, Olomouc, Jeseník, Lipová-lázně, Jablunkov-Návsí, Brno hl. n. a brněnská odstavná nádraží, Křižanov, Letovice, Jihlava, Horní Cerekev, Náměštná nad Oslavou, Zaječít, Kyjov

„Početná záloha vozů počítá se závadami, ale nemůže být velká. Navíc posprejovaný vůz, jsou-li čitelné podstatné údaje, ještě několik dní zpravidla jezdí, než se v rámci oběhu dostane do domovského depa k odstranění malůvek,“ vysvětluje Rudolf Jedlička, vedoucí oddělení Odboru kolejových vozidel na Generálním ředitelství. Takové vozy dělají samozřejmě Českým dráhám ostudu.

### Jak se účinně bránit?

Sprejeři si jsou vědomi možného trestního postihu, proto útočí velmi rychle, někdy pod rouškou tmy. A také mají zpravidla základní znalosti o tom, kde vhodný vůz, jednotka či souprava pobývá. „Nejčastěji jde o vrat-

## ODSTAVUJEME VOZY ČASTĚJI NA MÍSTECH, KDE JE NA NĚ LÉPE VIDĚT.

né stanice, kde jsou vozy nebo soupravy odstaveny mezi vlaky přes noc a při omezení dopravy ve dnech pracovního klidu,“ říká Jana Blažková-Lemfeldová z Odboru strategického controllingu, která má přehled o tom, jaká DKV jsou sprejery postížena nejvíce.

Je ale také na zaměstnancích stanic, aby se pokusili vozidla chránit. Tak například DKV Olomouc to řeší ostrahou prostřednictvím bezpečnostní agentury ve stanicích Bohumín, Ostrava a Olomouc. V Nezamyslicích jsou po dohodě s KCOD vozidla odstavená před dopravní kancelář, kde jsou více pod dohledem. To jsou dva základní, více či méně efektivní prostředky ochrany před útoky sprejerů. Tím nejlepším, který už nějaký čas funguje v pražském depu Praha na Odstavném nádraží jih, je kvalitní oplocení, dobrý kamerový systém a bezpečnostní služba. Zřízení kamerového systému a střežení odstavených vozidel externí hlídací službou zvolilo i DKV Brno, kde je nápor sprejerů velmi silný. Brňané sází i na zvýšenou ostrážitost vůči podezřelým osobám pohybujícím se v prostorech odstavených vozidel.

### Znepříjemnit život vandalům na maximum

Vybírají si sprejeři určité typy vozidel? Svého času byla v jejich komunitě na webu soutěž o to, kdo dřívě „dostane“ Pendolino. Když na to přijde, nepohrdnou ani zelenými vozy, ani zašlou posunovací lokomotivou. V českořebovském depu jsou kromě zelených a přípojních vozů nejvíce postíženy motorové vozy řad 810, 843, 854, ale i Regionovy, totéž v Brně, kde jde i o řadu 842 a příměstské jednotky 560 včetně vložených vozů 063. Vůbec příměstské elektrické jednotky jsou oblíbeným cílem. Jak ale na nezvané výtvarníky dál? Je jasné, že antigraffiti lak nemůže být na všech vozidlech. Rozšiřovat nasazení bezpečnostních agentur a kamerových systémů. Vozy zamykat, stavět tam, kde je na ně dohled. To vše ale stojí hodně peněz navíc. „Určitě všichni společně jim musíme znepříjemnit život,“ říká Radan Mik. A možná by se slušelo dodat: také čas od času některého sprejera dopadnout a potrestat jej podle platných přísných trestů.

MARTIN NAVRÁTIL

## ▼ pro vás ▼

## S In-kartou na tance levněji

Po předložení In-karty získají železničáři i cestující zajímavou slevu do největší taneční školy v České republice.

Pohybem ke zdraví a kráse – toto heslo největší taneční školy v ČR, Centra Tance, je obzvláště aktuální v povánočním období. Tanec jako druh sportu volí čím dále tím více zájemců i díky televiznímu pořadu StarDance. Centrum Tance je partnerem zákaznického



**VIKTORIA O'ROURKE**  
Manažerka programu CD Bonus

programu CD Bonus, v rámci kterého oproti In-kartě (včetně režijních průkazek) či jízdence ČD v minimální hodnotě 300 korun je možné získat slevu 200 korun na semestrální taneční kurzy od standardních tanců až po hip hop, a to v Praze, Plzni či Brně.

Centrum Tance je pořadatelem tanečního festivalu Dance of Love (čili Tanec lásky), který se letos bude konat již potřetí (11. – 13. února 2011, Praha). Galashow festivalu Dance of Love se bude konat



na scéně pražského Metro politního divadla v sobotu 12. února 2011 od 19 hodin. Předvede se zde přes dvacet tanečních skupin a minimálně 120 tanečnic. Galashow budou moderovat herci Petra Špindlerová a Kjetan Písařovic. V rámci zákaznického programu CD Bonus držitelé In-karty Českých drah mají nárok na slevu ve výši 20 procent ze vstupného při zakoupení vstupenek na místě či v předprodeji na recepcích Centra Tance. Oproti jedné In-kartě bude poskytnuta sleva právě na jednu vstupenku.

Kromě toho probíhá soutěž o vstupenky na galashow, která probíhá na www.cd.cz (sekce Volný čas, Soutěže). Více informací také získáte na webových stránkách www.danceoflove.cz a www.centrumtance.cz.

# Zamkla sprejery v kupé těsně po činu

Den před Silvestrem natrefila vlakvedoucí Františka Galanidisová při výkonu služby na dva agresivní sprejery.

Vlak číslo 4915 odjížděl ze Žďáru nad Sázavou směrem na Brno s lehkým zpožděním dvaceti minut. Bylo 30. prosince před sedmou večer a Vysočina ležela přikrytá pod čerstvě napadaným sněhem. Až do zastávky Česká probíhala pro vlakvedoucí Františku Galanidisovou služba bez větších problémů. Potom však začalo drama.

### Upoutal ji zápach barev a agresivní chování

„V Kuřimích jsem si všimla na nástupišti několika mladíků mezi 18 až 22 lety, kteří se chovali více než vyzývavě. Šli s velkým hlukem a pokřikem podél soupravy až k poslednímu vozu, do kterého stačili ještě intenzivně ko-

pat. Po odjezdu ze stanice jsem je chtěla zkontrolovat. Na začátku posledního vozu jsem přitom zahlédla neobvyklý pohyb. V České jsem proto přestoupila do onoho vozu, abych zjistila, co se tam děje,“ vzpomíná vlakvedoucí.

V prvním oddílu posledního vozu seděli jen ti dva mladíci ve věku okolo osmnácti až dvaceti let. Přes dolní část ob-

ličje měli omotané arabské šály. „Upoutal mě zápach barev a čerstvě posprejované zařízení prvního oddílu. Mladíci navíc řvali jak pomínutí a skákali po sedačkách. Okamžitě jsem se obrátila, vyšla z oddílu a zamkla ho čtyřhranem. Poté jsem zavolala na tísňovou linku Policie České republiky,“ vypráví s rozchevřením Františka Galanidisová.

V následující zastávce v Brně-Řečkovicih se oba pachatelé snažili dostat z oddílu násilím. Díky duchapřítomné vlakvedoucí se jim to ale nezdařilo. Mladíci se pokusili rozbít sklo, pak vylomit spojovací dveře. Když zjistili, že se ven jen tak jednoduše nedostanou, otevřeli okno a začali jím vyhazovat z batohů sprejerské barvy. Přitom téměř bez přestání vykřikovali hrubé urážky a vyhrožovali vlakvedoucí újmou na zdraví a životě. „Jenom jsem se modlila, abychom co nejdříve přijeli na brněnské hlavní nádraží, kde měli čekat policis-



MARTIN HARÁK